

Wymagania edukacyjne z przedmiotu – muzyka kl IV

Ocenę **celującą** otrzymuje uczeń, który:

Doskonale opanował treści programu klasy czwartej oraz śpiewa piosenki solo z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki. Jest wzorem do naśladowania dla innych. Aktywnie uczestniczy w uroczystościach szkolnych. Jest laureatem konkursów wokalnych, tanecznych lub instrumentalnych.

Ocenę **bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który jest przygotowany do zajęć, wykazuje kulturę osobistą na zajęciach i w kontaktach z kulturą. Śpiewa piosenki solo. Tworzy prosty akompaniament. Gra na dzwonkach chromatycznych poznane na lekcjach melodie. Zapisuje na pięciolinii proste melodie, samodzielnie odczytuje nazwy dźwięków z pięciolinii. Rozpoznaje w nagraniach rodzaje głosów. Rozpoznaje cechy mazura w nagraniach. Podaje kryteria podziału instrumentów perkusyjnych, rozpoznaje brzmienia omawianych instrumentów. Śpiewa solo, z pamięci hymn państwowy. Wie, czyje muzeum znajduje się w Będominie. Posiada podstawowe informacje dotyczące dzieciństwa F. Chopina.

Ocenę **dobłą** otrzymuje uczeń, który jest przygotowany do zajęć, wykazuje kulturę osobistą na zajęciach i w kontaktach z kulturą. Wykonuje prawidłowo ćwiczenia emisyjne, odtwarza układ ruchowy. Porusza się w rytm muzyki wie, do czego służy pięciolinia, opisuje funkcję klucza wiolinowego. Podaje nazwy solmizacyjne i literowe dźwięków oraz położenie odpowiadających im nut na pięciolinii. Gra na dzwonkach. Wie, kim był Józef Wybicki. Wymienia nazwy polskich tańców narodowych. Wyodrębnia grupy instrumentów perkusyjnych, wymienia nazwy omawianych instrumentów.

Ocenę **dostateczną** otrzymuje uczeń, który przestrzega kontraktu muzycznego. Śpiewa piosenki w grupie. Różnicuje dźwięki wysokie i niskie. Wie, jakie znaczenie dla śpiewu ma prawidłowe oddychanie, wykonuje ćwiczenia emisyjne. Nazywa polskie tradycje bożonarodzeniowe (wybrane). Wie, kim był Józef Wybicki, wymienia polskie symbole narodowe. Poprawnie śpiewa z pamięci polski hymn państwowy, śpiewa piosenki w grupie. Umie się odpowiednio zachować w trakcie wykonywania polskiego hymnu i hymnów innych państw. Wie, kim był F. Chopin. Nie utrudnia prowadzenia zajęć.

Ocenę **dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który uczęszcza na zajęcia, sporadycznie pracuje, prowadzi zeszyt przedmiotowy. Jest w stanie przy pomocy nauczyciela wykonać proste ćwiczenia muzyczne. Potrafi zagrać na instrumencie melodycznym gamę i najprostsze utwory przewidziane w programie. Umie zaśpiewać z akompaniamentem najprostsze piosenki przewidziane w programie. Nie przeszkadza w prowadzeniu zajęć i przy odbiorze muzyki podczas koncertów i słuchania muzyki.

Ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń, gdy mimo usilnych starań nauczyciela, wykazuje negatywny stosunek do przedmiotu oraz ma bardzo duże braki w zakresie podstawowych wymagań edukacyjnych dotyczących wiadomości i umiejętności przewidzianych dla danej klasy. Mimo pomocy nauczyciela nie potrafi i nie chce wykonać najprostszych poleceń wynikających z programu danej klasy. Nie prowadzi również zeszytu przedmiotowego.